

29/1/2010  SIETE X SIETE

Desventuras de un actor secundón

OLGA MERINO

Hace un par de semanas llegó a mis manos por carambola un DVD con el documental *De reparto (retrato de un actor)*, dirigido por **Santiago Aguilar**. La cinta desgrana las desventuras de **Carlos Lucas**, un intérprete secundón, un hombre flacucho que se pasea por el barrio de Malasaña entre pensiones que fían y bares donde le cogen recados. A él le habría encantado hacer de detective en el cine, como aquellos que aparecían en las novelas del FBI firmadas por un tal Alf Manz que en realidad se llamaba **Alfonso Manzanares**. Él habría preferido una gabardina cruzada, pero tuvo que conformarse con un gabán dos tallas más grande. Eso sí, siempre digno, encorbatado, la camisa impoluta.

Carlos Lucas nació en el seno de una familia de artistas, proletarios de la interpretación que esparcían fragmentos de zarzuela por la geografía polvorienta de la posguerra. Quiso abrazar la gloria, pero la suerte solo le dedicó una sonrisa mellada, como la suya. Se quedó en actor de reparto, en extra, en mera sombra. Durante el rodaje de *El Tigre de Chamberí* (1957) le contrataron como público figurante para que fumara cual chimenea en las gradas que rodeaban el ring. En otro papelito, se cruzaba en un pasillo con **Carmen Sevilla** en picardías y tenía que soltarle la frase: «Ay, quién fuera pulmonía». Frío, comida escasa, sueño, soledad y largas esperas. De esa materia están hechas las comedias.

Al final, *De reparto (retrato de un actor)* se ha quedado fuera de las nominaciones de los premios Goya al mejor documental. Serán otros los competidores por el galardón el próximo 14 de febrero –*Cómicos; Garbo, el hombre que salvó el mundo; La mirada de Ouka Leele; y Últimos testigos: Fraga Iribarne-Carrillo*–, pero sería de agradecer que la cinta de **Aguilar** se exhibiese en los cines durante algunas semanas. Sobre todo por el mensaje, por la banda sonora que suena de fondo: hay épica y grandeza en el fracaso, en la mala suerte, en quien lo intenta aunque se quede en el camino. Todos somos, un poco, actores de reparto. Pero, como en el poema de **Claudio Rodríguez**, «estamos en derrota, nunca en doma».

Anuncios Google

Para perder -30kg/10€

¡Increíble! Si adelgaza demasiado rápido use un prache cada 2 días

Phytolabel.com/es

Ofertas Empleo Directivos

Accede a más de 50.000 empleos a partir de 50.000 €. ¿A qué esperas?

www.Experteer.es

Si Necesitas Seguro Salud

Por 31,61€/mes Tu Familia Tendrá Todos Los Serv. Médicos Necesarios!

www.asc.es

PARTICIPACIÓN

- Compartir

- ¿Qué son estos servicios?

HERRAMIENTAS

Sé el primero en conocer esta noticia con la aplicación **ÚLTIMA HORA**

Recibe EL PERIODICO en tu correo con el Boletín de titulares.

Hazte fan de EL PERIÓDICO en **FACEBOOK**. Pulsa aquí.

EL PERIÓDICO en **TWITTER**.